

2023年8月30日，国家艺术基金2023年度艺术人才培养资助项目《四川谐剧创作与表演人才培养》在我校规划馆举行开班仪式。四川省文化和旅游厅艺术处处长杨泽平、四川省曲艺研究院院长沈军、四川省艺术研究院院长谢竹峰、四川省剧目工作室（四川艺术基金管理中心）副主任蔡坤伟、四川省艺术研究院副院长徐华威出席开班仪式。开班仪式由中国曲艺家协会副主席、四川省文联副主席、四川省曲艺家协会主席张旭东（叮当）主持。我校副校长王家福参加了开班仪式。



《四川谐剧创作与表演人才培养》项目是四川省艺术研究院立足“三个高地”（艺术研究、艺术创作、人才培养）建设，针对谐剧艺术发展现状，以及迫在眉睫的行当人才欠缺、高质量创作匮乏等问题，为适应谐剧舞台艺术传承和长远发展的需要，联合四川省曲艺研究院、四川传媒学院申报立项并组织实施的人才培养资助项目，目的就是通过开展培训班，搭建谐剧中青年人才培养平台，为谐剧艺术传承发展培养一批后备人才，推动谐剧艺术薪火相传、生生不息。

开班仪式上，四川省艺术研究院院长、项目负责人谢竹峰介绍了《四川谐剧创作与表演人才培养》项目的基本情况、整体安排；四川省曲艺研究院院长沈军宣读项目录取学员名单，领导嘉宾为学员颁发录取通知书；我校副校长王家福宣读项目聘请导师名单，领导嘉宾为导师代表颁授聘书。

我校学员代表苑迪副教授发言表示，要通过此次培训创作并表演出思想性、艺术性俱佳的谐剧作品，期待聆听大师的教诲和专家们的深度引领。导师代表四川谐剧第二代传承人、女谐剧“第一人”张廷玉发言表示，很荣幸在为期两个月的培训中和大家一起为谐剧共学共勉、共修共进。同时，希望各位学员将学习成果带回当地，让谐剧在全国各地开花结果。

四川省文化和旅游厅艺术处处长杨泽平在讲话中表示，《四川谐剧创作与表演人才培养》项目是四川谐剧历史上第一个国家艺术基金资助项目，希望各位学员高度重视，将此次培训作为提升业务能力和综合素质的抓手，认真参加各项学习和实践活动，加强与授课老师和其他学员的交流和切磋。同时也希望各位学员将学习成果带回当地，成为引领各地谐剧表演艺术传承的中坚力量，为谐剧艺术发展的传承，为中华优秀传统文化的传播尽到一名文艺工作者的职责。

开班仪式结束后，四川省文艺评论家协会副主席、中国戏剧文学学会理事、四川省剧目工作室（四川艺术基金管理中心）原主任、国家一级编剧丁鸣为学员们讲授开班第一课《以高度的文化自觉做“两个结合”的实践者》。



谐剧表演艺术家张廷玉、杜九森、王磊，著名导演金乃凡，著名编剧丁鸣，川剧表演艺术家许明耻，戏剧曲艺研究专家杜建华、张志刚，来自全国各地的30名学员以及我校科研与发展规划处、编导艺术学院部分领导和老师参加开班仪式。