

四川张大千研究中心

大千科[2024]01号

四川张大千研究中心 2024年度四川省教育厅人文社会科学（张大千研究） 课题立项通知

各单位：

“四川省社会科学重点研究基地”、“四川省教育厅人文社会科学重点研究基地”：四川张大千研究中心2024年度项目启动后，课题申报状况良好。经中心初审，中心学术委员会评审，面向社会公示无异议并报备四川省教育厅，最终确定了本年度中心立项课题35项。其中，重点项目1项、一般项目20项、青年项目5项、自筹项目9项。现将有关事宜和立项名单通知如下：

一. 本项目立项后其申请书即成为有约束力的协议。课题组须遵守相关科研管理规定，各单位科研管理部门要强化项目管理、经费管理及行为管理，推进项目实施、项目验收等工作，确保项目顺利完成。

二. 获批中心本年度重点项目的课题资助经费8000元，一般项目3000元，青年项目1500元，自筹项目无经费资助。重点项目在两到



三年内完成，一般项目、青年项目和自筹项目在一到两年内完成，如有特殊情况可申请延期一次，延期时间原则上不超过一年。

三. 结题条件：

1. 本年度立项的重点项目须满足以下条件之一即可结项：(1) 公开出版专著 1 部；(2) 在 CSSCI 来源期刊发表论文 1 篇；(3) 在北大核心期刊发表论文 2 篇。

2. 本年度立项的一般项目、青年项目和自筹项目须满足以下条件之一即可结项：(1) 在公开出版学术期刊（知网收录）发表论文 1 篇（一般项目须 2 篇）；(2) 在 CSSCI 来源刊物或北大核心期刊发表论文 1 篇；(3) 在公开出版学术期刊（知网收录）发表论文 1 篇并提供作品（设计产品、动画作品、画册、模型等）原件。

4. 所有研究成果发表时须注明“四川省教育厅人文社会科学（张大千研究）项目+项目名称+项目编号”，且不能再添加其他资助项目。

5. 项目结项材料电子版请发送至本中心邮箱 zdqyjzx@sina.com，纸质结项材料包括：结项审批书 2 份、最终成果原件 1 份复印件 2 份，审批书纸质材料需由单位相关部门审核盖章后报送。（审批书在本中心网站下载）



附件：2024 年度四川省教育厅人文社会科学（张大千研究）科研项目立项一览表

2024 年度四川省教育厅人文社会科学(张大千研究)科研项目立项一览表

一、重点项目、一般项目

项目编号	项目类别	项目名称	负责人	所在单位
ZDQ2024-01	重点项目	生生世世为兄弟：张大千致张目寒信札考释	高树浩	西南科技大学
ZDQ2024-02	一般项目	张大千题荷花诗的语文教学价值与应用研究	王益	四川轻化工大学
ZDQ2024-03	一般项目	张大千泼墨泼彩山水画与语文跨学科教学模型研究	何清	四川轻化工大学
ZDQ2024-04	一般项目	张大千青绿山水画在服饰设计中的应用研究	吴晶	四川大学
ZDQ2024-05	一般项目	张大千在英语世界的传播与研究	冯智娇	西华大学
ZDQ2024-06	一般项目	抗战、宣传与美术——全面抗战时期张善子历史人物画研究	王平	内江师范学院
ZDQ2024-07	一般项目	张大千抗战时期画学思想研究	易善炳	喀什大学
ZDQ2024-08	一般项目	基于抖音段视频赋能张大千文化创新传承与传播	聂耕宇	泸州职业技术学院
ZDQ2024-09	一般项目	大千字体数字化生成方法研究	张攀	内江师范学院
ZDQ2024-10	一般项目	艺术传播视域下张大千绘画作品的数字化保护与传承研究	李伟	内江师范学院
ZDQ2024-11	一般项目	张大千的传奇人生：插画叙事与视觉呈现	黄花	内江师范学院
ZDQ2024-12	一般项目	张大千泼彩美学在新国潮服饰中的设计探索	严蓉	内江师范学院
ZDQ2024-13	一般项目	张大千绘画观研究	邹国力	内江师范学院
ZDQ2024-14	一般项目	张大千艺术与展览的关系研究	刘聪	内江师范学院
ZDQ2024-15	一般项目	海上画派对张大千的艺术影响研究	马刚	内江师范学院
ZDQ2024-16	一般项目	张大千艺术译介及对外传播研究	李鹏辉	北京外国语大学
ZDQ2024-17	一般项目	曾熙与李瑞清交游考	王卉	成都大学
ZDQ2024-18	一般项目	张大千与上海友人唐吉生的艺术交游	阳泽宇	青岛农业大学
ZDQ2024-19	一般项目	张大千山水画作中的景观要素分析及其应用研究	林立措	西华大学
ZDQ2024-20	一般项目	基于数字化技术的张大千文化资源的保护开发与应用研究	王雨枫	西南交通大学
ZDQ2024-21	一般项目	张大千纪录片研究	宋自容	四川传媒学院

二、青年项目、自筹项目

项目编号	项目类别	项目名称	负责人	所在单位
ZDQ2024-22	青年项目	张文修生平研究	邱瑞强	内江市 张大千博物馆
ZDQ2024-23	青年项目	张大千篆刻艺术对书法和国画专业大学生艺术修养提升的影响研究	李昌盛	内江师范学院
ZDQ2024-24	青年项目	张大千《西康游展》中的边疆视觉形象与国家认同研究	徐小萌	南京大学
ZDQ2024-25	青年项目	张大千文化资源资本化转换的价值实现路径研究	唐艳	中共金堂县委 党校
ZDQ2024-26	青年项目	基于多维度视角下对张大千书法艺术的研究	秦田田	川南幼儿师范 高等专科学校
ZDQ2024-27	自筹项目	数字媒介视域下张大千博物馆活态交互设计研究	张玉萍	西华大学
ZDQ2024-28	自筹项目	试论张大千泼墨泼彩绘画的美学意义	周万里	内江市 张大千纪念馆
ZDQ2024-29	自筹项目	张大千艺术作品数字文创设计开发与传播推广策略研究	吴题诗	江西科技师范 大学
ZDQ2024-30	自筹项目	“一带一路”下张大千艺术数字化传播研究	贺宛漪	川北幼儿师范 高等专科学校
ZDQ2024-31	自筹项目	张大千旅居海外时期的爱国思乡情怀研究	傅思忆	成都银杏酒店 管理学院
ZDQ2024-32	自筹项目	张大千文化育人思想——就基于职业教育文化育人路径研究	钟欣	四川铁道职业 学院
ZDQ2024-33	自筹项目	张大千融入新时代高校文化育人工作路径研究	杨兵	内江师范学院
ZDQ2024-34	自筹项目	基于张大千书画文化的文创首饰设计研究与实践	邓金福	西华大学
ZDQ2024-35	自筹项目	基于校地文旅合作项目的夹江大千竹纸技艺传承与发展研究	田娅	四川文化产业 职业学院